

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 9:30

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0651758	2198	Rosano Dario	L-OR/10 E L-OR/12STORIA DEI PAESI ISLAMICI LINGUA E TRADUZIONE ARABA LETTERATURA ARABA LETTERATURA E CULTURA ARABA 5) Islam e viaggi
0651788	2197	Orilia Elisabetta Rita	Letteratura araba
0651663	2198	Laiosa Elisabetta	Letteratura e traduzione arabe
0652402	2198	Nicolao Mariachiara	Islam e Viaggi
0653353	2198	Redina Roberta	Storia dei paesi islamici - La Palestina
0651929	2197	Butera Federica	Corano e letteratura religiosa
0651986	2198	Sciortino Carmelo	Figura di Maria e Gesù Cristo nel Corano
0653189	2198	Amenta Salvatore	Corano e letteratura religiosa
0653080	2198	Bagnasco Adele	Aspetti storici, socio-culturali e linguistici della presenza dell'Islam in Sicilia
0651903	2197	Balbo Eduardo	Letteratura araba moderna e contemporanea

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0656197	2198	Bonsignore Alessia	Corano e letteratura religiosa
---------	------	--------------------	--------------------------------

Presidente:
componenti

Pellitteri
Sciortino

Paternostro

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 10:00

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0653171	2198	Cardilicchia Gaia	Studio su singole particelle modali (traducibilità)
0651957	2198	Altezza Eleonora	I manifesti letterari
0651819	2198	Calvaruso Fiammetta	La traduzione come transfer culturale
0651960	2198	Carollo Francesco	Il genere gotico dalla sua nascita nel Settecento al revival vittoriano: delineare lo sviluppo del genere avvalendosi di almeno tre romanzi o racconti
0652027	2197	Bellarmino Giulia	explain the main characteristics of women's writing in the second half of the 20th century
0652975	2198	Calabria Fausto	"Lingue e linguaggi dei nuovi media"
0656609	2198	Bonaccorta Simona	Letteratura spagnola - La novela picaresca
0654816	2198	Buggea Martina	I grandi movimenti letterari
0652596	2198	Cataldo Federica	Acquisizione e apprendimento

Presidente: Pellitteri
componenti Sciortino

Paternostro

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 10:30

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0653915	2198	Ciulla Gabriele	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2
0652758	2197	D'Oriente Stefano	LA POESIA PETRARCHISTA
0660214	2198	Di Quarto Fabiana	intercultural communication
0654975	2198	Di Pasquale Rossella	Le varianti diatopiche nello spagnolo attuale.
0652114	2198	Di Cristina Agostino	Letterature comparate: Trasmigrazioni letterarie del mito
0652508	2197	Di Bartolo Luca	Lessico e contatto lingua-dialetto
0653428	2198	Costanza Viviana Francesca	L-LIN/03 LETTERATURA FRANCESE - Il romanzo francese dal Seicento ai giorni nostri: "La Jalousie" di Alain Robbe-Grillet
0651905	2197	Cipolla Margherita Eleonora	Illuminismo tedesco
0656697	2198	D'Amato Aurora Rosalia	Norma ed errore in italiano L2

Presidente: Pellitteri
componenti: Sciortino

Paternostro

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 11:00

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0651716	2198	Kontsevaia Iana	Riflessioni su un registro linguistico turistico
0654551	2197	Dragotto Valeria	IL ROMANZO POLIZIESCO
0651809	2198	Franze' Elena	Analisi del discorso (sintassi tedesca)
0651666	2198	Fricano Manuela	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2
0651977	2198	Galia Piergiacomo	Problemi di didattica dell'italiano come L2
0652651	2198	Gentile Valentina	La struttura della frase
0653285	2198	Giallobardo Angelica	Linguistica italiana
0630457	2198	Giovino Sara	La picaresca
0653673	2198	Guarino Francesco	Translation/transcreation and/or audiovisual translationa
0651662	2198	Laiosa Francesca	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Presidente: Pellitteri
componenti Sciortino

Paternostro

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 12:00

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0654670	2198	Lo Cascio Alessandro	Translation and audiovisual translation
0654734	2198	Lo Conte Giorgio	Lessico e contatto lingua-dialetto
0651700	2198	Lo Dico Alessandra	letteratura spagnola- la produzione attuale
0651966	2197	Lombardo Pontillo Angela	Apprendimento del tedesco attraverso i media digitali
0656576	2198	Lupo Ginevra	Il genere gotico dalla sua nascita nel Settecento al revival vittoriano: delineare lo sviluppo avvalendosi di almeno tre romanzi o racconti.
0651746	2198	Maniscalco Giulia	Il tempo e l'aspetto verbale in lingua russa
0651659	2198	Marte Silvana	Le forme della prosa tra le due guerre. Realismo e Neorealismo
0652265	2197	Monte Giovanna	Franz Kafka
0652534	2197	Li Crasti Sofia	"Letteratura coloniale e post-coloniale come incontro/scontro tra culture"
0652375	2198	Licari Alessia	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Presidente: Madonia
componenti Rizzo

Sciarrino

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 12:30

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0651764	2197	Paonita Elisa	Realismo e Neorealismo
0651881	2198	Raineri Giuseppe	le minoranze linguistiche
0652382	2198	Profita Sonia	Produzione letteraria del Dopoguerra.
0651980	2198	Portera Domenico	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2
0652306	2198	Passafiume Miriam	Costruzione di base della frase cinese.
0653730	2197	Niosi Alessio	Riflessioni su un registro linguistico specifico
0653441	2198	Natoli Maria Rosaria	Prestiti linguistici nel russo contemporaneo
0652069	2198	Muriella Mirko	L-LIN/05 LETTERATURA SPAGNOLA - La picaresca
0653678	2198	Pagano Emanuela	L-LIN/05 LETTERATURA SPAGNOLA - La produzione attuale
0652541	2198	Pipitone Sabrina Diletta	Lu Xun e le sue opere "La vera storia di Ah Qu", "Il diario di un pazzo", "Medicina", "Kong Yiji" (con brani dal cinese)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Presidente: Madonia
componenti Rizzo

Sciarrino

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 15/10/2019 Ora: 13:00

Sede: Aula Magna Ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0652037	2197	Russo Fano Giada	Letteratura spagnola - La transizione
0654449	2197	Vitale Valeria	Storia della lingua inglese - I dialetti dell'Inglese Medio
0654008	2197	Viglianti Maria Rosaria	Identità di genere e scrittura: la narrativa femminista dagli anni Sessanta del Novecento ad oggi tra nuovi modelli e riscrittura del canone letterario
0654324	2198	Vella Dinella	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2
0653111	2197	Valenti Ylenia	La Picaresca
0651860	2198	Turturici Giuseppe	Acquisizione e apprendimento dell'italiano L1/L2
0654104	2197	Scifo Gloria	Il romanzo naturalista.
0652420	2197	Russo Ambra	Dialecto e cultura tradizionale (mestieri tradizionali, cultura orale, toponomastica e antroponomia popolare, etnotesti, storie di vita)
0651635	2197	Ribaudo Lucia	Le trasposizioni cinematografiche di opere letterarie
0652919	2198	Vizzini Giulia	Romanzi di avventura e colonialismo: analizzare la rappresentazione dell' "altro" in almeno tre opere tra Settecento e primi del Novecento.

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0655531	2198	Tralongo Giulia	Hu Shi e le sue opere "Farfalle" e "Il conducente di riscìò" (in cinese e in italiano)
---------	------	-----------------	--

Presidente: Madonia
componenti Rizzo

Sciarrino