

INDICE

- 5 *Alessandro Russo*
 Appunti sulla sopravvivenza della letteratura latina arcaica in epoca tardoantica:
 il caso dell'*Eubemerus* di Ennio
- 23 *Irene Giaquinta*
 L'esilio in Demostene e Cicerone: peculiarità retoriche di un tema-chiave
 dell'oratoria epidittica e deliberativa
- 33 *Sergio Audano*
 Retorica consolatrice e disinganno politico: il finale del discorso di Aderbale
 nel *Bellum Iugurthinum* (14, 22-25)
- 43 *Francesca Boldrer*
 La passeggiata romana di Propertio nel libro IV: motivi e modelli di un
 percorso multiculturale
- 63 *Francesco Berardi*
 La funzione metanarrativa del silenzio nelle *Metamorfosi* di Ovidio
- 75 *Spyridon Tzounakas*
 Cremutius Cordus and Seneca's Self-promotion in the *Exordium* of the
Consolatio ad Marciam
- 87 *Alice Marullo*
 I dannati di Teseo: cataloghi infernali a confronto (per una lettura di Sen.
Phaed. 1229-1237; Sen. *H.F.* 750-759)
- 101 *Giuseppe Spinnato*
 Tra *impia caedes* e *pium furtum*: lotta di parole nell'*Agamemnon* di Seneca
- 115 *Eleonora Tola*
 Gaze, Monstrosity, and The Poetics of History in Lucan
- 125 *Maurizio Massimo Bianco*
Agrestis cum erudito: scenografie del discorso nell'*Apologia* di Apuleio
- 141 *Orazio Portuese*
AP 7, 670 ~ *Epigr. Bob.* 31: tracce di una tradizione 'sommersa' della silloge
 bobbiese?
- 149 *Armando Bisanti*
 Orazio, la fortuna, l'unicorno: lettura di *CB* 93a

CONTENTS

- 5 *Alessandro Russo*
Note on the survival of ancient Latin literature in the late antiquity: the case of the *Euhemerus* of Ennius
- 23 *Irene Giaquinta*
Exile in Demosthenes and Cicero: Rhetorical Peculiarities of a Key Theme of Epideictic and Deliberative Oratory
- 33 *Sergio Audano*
Consolatory Rhetoric and Political Dissatisfaction: Adherbal's Final Ending in *Bellum Iugurthinum* (14, 22-25)
- 43 *Francesca Boldrer*
The Roman Walk of Propertius in Book IV: Motives and Models of a Multicultural Path
- 63 *Francesco Berardi*
The Metanarrative Function of Silence in *Metamorphosis* of Ovid
- 75 *Spyridon Tzounakas*
Cremutius Cordus and Seneca's Self-promotion in the *Exordium* of the *Consolatio ad Marciam*
- 87 *Alice Marullo*
The Damned of Theseus: Infernal Catalogs in Comparison (Reading Sen. *Phaed.* 1229-1237, Sen. *H.F.* 750-759)
- 101 *Giuseppe Spinnato*
Between *impia caedes* and *pium furtum*: Fight of Words in Seneca's *Agamemnon*
- 115 *Eleonora Tola*
Gaze, Monstrosity, and The Poetics of History in Lucan
- 125 *Maurizio Massimo Bianco*
Agrestis cum erudito: Scenographies of the Speech in Apuleius *Apology*
- 141 *Orazio Portuese*
AP 7, 670 ~ *Epigr. Bob.* 31: Traces of a 'Submerged' Tradition of Epigrammata Bobiensia?
- 149 *Armando Bisanti*
Horace, Fortune, Unicorn: Reading *CB* 93a