

**Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Architettura A.A.
OFFERTA FORMATIVA Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione**

II e III anno - Cicli XXXVIII- XXXVII

PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED

Attività erogate dai docenti componenti del Collegio per il II e il III anno

CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	ORE		CFU
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Design, comunicazione e sostenibilità	Anna C. Catania	1	3	1
		Cinzia Ferrara	1		
		Tiziana Firrone	1		
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Territorio, mare, design e oggetti per il movimento e il trasporto	Benedetto Inzerillo	3	3	1
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	La sostenibilità in edilizia: tra economia circolare e simbiosi industriale. Sviluppo di termointonaci biocompositi: analisi di un caso studio dal programma sperimentale all'applicazione in cantiere	Manfredi Saeli	3	3	1
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Struttura, Forma e Luce nella progettazione sostenibile per gli spazi di relazione	Simona Colajanni.	1	3	1
		Santo Giunta	1		
		Antonello Russo	1		
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Suolo e acqua nella sostenibilità ante litteram e nella Progettazione ambientale	Maria Luisa Germanà	3	3	1
		TOT	15		

TEORIA E METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE SOSTENIBILE II ANNO

Attività erogate da docenti stranieri anche nell'ambito di progetti finanziati per l'avvio e lo sviluppo di collaborazioni internazionali

CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	Università/Istituzione	ORE	CFU
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	La guerra del cemento: dalla tradizione all'innovazione green nei prodotti per l'edilizia	Joao A. Labrincha (Rif. Prof. M. Saeli)	Departamento de Engenharia de Materiais e Ceramica della Universidade de Aveiro (Portugal)	3	1
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	La Progettazione Bioclimatica come modello del "Nuovo Umanesimo": un approccio metodologico	Federico Napoli (Rif. Prof.ssa Tiziana Firrone)	Direttore del Centro di Ricerca di Architettura. Universidad de San Martín de Porres	3	1
			TOT	6	

Attività didattiche di carattere specialistico promosse da Dottorandi di II anno

CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	Università/Istituzione	ORE	CFU	A cura del/della dottorando/a
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Design Driven Innovation	Giuseppe Mincoelli	Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara	3	1	Samuele Morvillo
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Digital fabrication for buildings and additive manufacturing	Matthias Leschok	ETH Zurich Institute of Technology in Architecture Digital Building Technologies Department	3	1	Rita Famoso
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Il ruolo del Design nella tutela e sviluppo dell'identità locale	Giuseppe Lotti	Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze	3	1	Carmen Trischitta
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	New tile vaulting: design research and applications	Philippe Block	ETH Zurich Institute of Technology in Architecture Block Research Group	3	1	Salvatore Di Maggio
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Il processo e il progetto: Visual Coexistence. La parola come topos nell'information design	Ruedi Baur	Università degli Studi di Palermo, DARCH	3	1	Chiara Palillo
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Digital fabrication for buildings and additive manufacturing	Matthias Leschok	ETH Zurich Institute of Technology in Architecture Digital Building Technologies Department	3	1	Martina Famoso
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Realtà aumentata e self-balancing nella progettazione e costruzione di gusci sottili	Vittorio Paris	Università degli Studi di Bergamo	3	1	Salvatore Di Maggio
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Technological Framework for BIPV Systems: the Spanish Case	Nuria Martín Chivelet	Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas	3	1	A. Castro Morales
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	La sostenibilità in edilizia ed il riuso di scarti per lo sviluppo di materiali innovativi e sostenibili in edilizia	Maria Paula Seabra	Departamento de Engenharia de Materiais e Cerâmica della Universidade de Aveiro (Portugal)	3	1	Adriana Calà
			TOT	27		

APPROFONDIMENTI AI FINI DELLA STESURA DELLA TESI III ANNO

Attività erogate con la partecipazione di docenti di altri Atenei o di docenti afferenti a Istituzioni di livello nazionale

CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	Università/Istituzione	ORE	CFU
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	L'esperienza di "PIN QuA" Programma MIT (Ministero delle infrastrutture e dei trasporti) Programma innovativo nazionale per la qualità dell'abitare	Luigi Alini	Università di Catania	2	1
		Adolfo Baratta	Università Roma Tre	1	
			TOT	3	

Attività erogate da docenti stranieri anche nell'ambito di progetti finanziati per l'avvio e lo sviluppo di collaborazioni internazionali							
CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	Università/Istituzione	ORE	CFU		
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Il design per l'emergenza: information design, tipografia e pittogrammi. Il progetto Guemil	Rodrigo Ramirez	Direttore della Escuela de Diseño, Pontificia Universidad Católica de Chile (Cile)	3	1		
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN:	Sustainability & Net Zero Carbon in Building	Alfonso Senatore	East London University	3	1		
			TOT	6			
Attività didattiche di carattere specialistico promosse da Dottorandi di III anno							
CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	Università/Istituzione	ORE	CFU	A cura del/della dottorando/a	
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Il recupero dell'architettura tradizionale in Italia e Spagna. Esperienze a confronto	Arturo Zaragoza Catalan	Real Academia de Belles Artes de San Carlos de Valencia	1	2	Luisa Lombardo	
		Raphael Marin	UPV Universitat Politecnica de Valencia	1			
		Pepa Balaguer	UPV Universitat Politecnica de Valencia	1			
		Camila Mileto	UPV Universitat Politecnica de Valencia	1			
		Xavier Casanovas	Rehabiment Association	1			
3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	Design, Industria, Nuovo Artigianato	Vittorio Venezia	Martinelli-Venezia, Studio di Design, Milano-Palermo	3	3	1	Elia Maniscalco
			TOT	8			
TOTALE ORE				65			