



**VERBALE COMMISSIONE AQ
CDS DESIGN E CULTURA DEL TERRITORIO- LM12**

In data 27 ottobre 2022 alle h. 12,30 si riunisce la Commissione AQ con il seguente o.d.g

1. Approvazione SMA- Scheda di monitoraggio annuale 2021
2. Varie ed eventuali

Sono presenti i componenti: Viviana Trapani (Presidente), Giuseppe De Giovanni, Silvia Cattiodoro (Segretario Verbalizzante), Cinzia Ferrara, Filippo Maria Nicoletti

Punto 1. - La Coordinatrice prof V.Trapani illustra i dati relativi al CdS inviati dall'Ateneo per rilevare eventuali criticità e attivare misure di contrasto e propone il testo di commento da inserire nella SMA 2021 in ambiente SUA-CdS da parte del responsabile del CdS.

Si passa alla lettura del commento sintetico:

Nel CdS Design e Cultura del Territorio, la numerosità degli iscritti è attualmente più bassa della media degli altri corsi magistrali, ma comunque con valori accettabili per un corso avviato da pochi anni (24 studenti nel 2018, 20 nel 2019, 14 nel 2020, 12 nel 2021). Nonostante sia evidente un trend negativo, si prevede di invertire decisamente la tendenza nell a.a. 2022-23, soprattutto grazie alle consistenti azioni di comunicazione e interazione con il CdL in disegno industriale triennale (in data odierna hanno già sostenuto le prove di verifica per l'ingresso nel CdS n.28 studenti).

I laureati rilevati entro l'anno solare 2021 sono 16, di cui 12 nei tempi previsti, quindi il 75%.

INDICATORI DIDATTICA.

La percentuale degli studenti che hanno acquisito almeno 40 cfu entro il biennio è tendenzialmente in crescita nel triennio esaminato e comunque equiparabile allo stesso dato di area geografica e nazionale (58% nel 2018, 79% nel 2019, 76% nel 2020). Significativa



e tendenzialmente in crescita è la percentuale degli studenti che provengono da altro ateneo (33,3 % nel 2021). Il rapporto tra studenti e docenti strutturati o ricercatori A/B si è progressivamente abbassato ed è ben al di sotto delle soglie di area o nazionali: infatti attualmente tutti i docenti sono a tempo indeterminato o ricercatori A/B. Si è inoltre implementato progressivamente il numero dei docenti di riferimento appartenenti a SSD di base e caratterizzanti (dal 50 % del 2018 al 66,6% del 2021). L'indicatore della qualità della ricerca dei docenti è buono e si attesta sul valore 1, corrispondente al valore medio nazionale.

INTERNAZIONALIZZAZIONE.

I parametri inerenti l'internazionalizzazione risultano nulli nelle annualità esaminate; infatti, soprattutto a causa del COVID e della significativa percentuale di studenti lavoratori (spesso anche con famiglia a carico) non era stato possibile attuare scambi internazionali. Tuttavia nel 2022 sono stati avviati e perfezionati diversi accordi ERASMUS di cui gli studenti hanno la possibilità di fruire; vista la rilevante criticità del dato si intende inoltre attivare fin dal primo anno una comunicazione indirizzata ad illustrare le opportunità offerte dalle sedi internazionali convenzionate con UNIPA, anche attraverso conferenze di presentazione di docenti degli atenei stranieri.

ALTRI INDICATORI DELLA DIDATTICA

La percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso corso di studio tende a diminuire nel triennio, con valori tuttavia ancora accettabili nel 2020 (69,2%). Nel triennio esaminato la percentuale degli studenti che al primo anno hanno acquisito più di 1/3 dei cfu previsti si allinea alla media locale e nazionale, eccetto che nel 2020 (69% contro 90% e 91%); leggermente più critica la rilevazione che riguarda l'acquisizione di almeno 40 cfu al primo anno, come previsto dagli obiettivi di Ateneo e di Dipartimento. Si potrà apprezzare negli anni prossimi l'efficacia delle azioni intraprese attraverso alcune modifiche di Manifesto già varate, atte a equilibrare meglio la distribuzione del carico didattico e facilitare quindi la regolarità della carriera.

La percentuale dei docenti a tempo determinato è del tutto equiparabile a quella riscontrata negli atenei nazionali.



Circa l'87% degli studenti dichiara che si iscriverebbe di nuovo allo stesso corso.

Nel 2021 si è arrivati al 85,3% di docenti a tempo indeterminato, media già molto superiore al dato di area e al dato nazionale; inoltre se si considerano anche i ricercatori di tipo A e B tale percentuale arriva al 90%. Gli studenti che si laureano nel 2020 nella durata normale del corso sono il 38,9%; un dato piuttosto critico, ma che ripropone anche nella condizione dell'area geografica edell'area nazionale.

Non ci sono studenti che si trasferiscono in altro Ateneo.

PERCORSO DI STUDIO E REGOLARITA' DELLE CARRIERE

Gli studenti proseguono gli studi al secondo anno in Ateneo per la quasi totalità (100% nel 2018, 94,4% nel 2019, 84,6% nel 2020) . I laureati nei tempi previsti relativi al primo biennio di attivazione del CdS sono il 43,5%, relativi al secondo biennio il 66,7%; il dato indica un trend positivo e inoltre nel secondo caso è leggermente superiore alla media locale e nazionale.

SODDISFAZIONE E OCCUPABILITA'

Il 93% dei laureati si dichiara complessivamente soddisfatto del CdS.

Non ci sono ancora dati strutturati sull'occupabilità.

Dopo un'ampia e articolata discussione che permette di integrare il commento sintetico, la Coordinatrice del CdS propone l'approvazione della SMA 2021

La Commissione approva all'unanimità.

Punto 2 - Non ci sono varie ed eventuali.

La seduta si chiude alle h. 13,15

Il Segretario Verbalizzante

Silvia Cattodoro

La Coordinatrice

V. M. Viviana Trapani



**DA
RCH** DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA
UNIPA



**DE
CT**

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
IN DESIGN E CULTURA
DEL TERRITORIO [LM12]**
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA DI PALERMO