



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

|  |  |          |
|--|--|----------|
| <b>CFU<br/>DELL'INSEGNAMENTO</b>             |  | <b>6</b> |
| <b>DENOMINAZIONE<br/>DELL'INSEGNAMENTO</b>   | <b>PEDAGOGIA GENERALE</b>  |          |
| <b>CODICE INSEGNAMENTO</b>                   |  |          |
| <b>SETTORI SCIENTIFICO-<br/>DISCIPLINARI</b> | M-PED/01   |          |
| <b>ORE FRONTALI</b>                          | <b>LEZIONI FRONTALI</b>  |          |
| <b>DOCENTE RESPONSABILE</b>                  | Livia Romano   |          |
| <b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>                   | Voto in trentesimi   |          |
| <b>OBIETTIVI</b>                             | <ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire la conoscenza dei fondamenti della pedagogia generale, delle sue basi teoriche, epistemologiche e metodologiche.</li><li>- Introdurre allo studio della storia dei processi formativi e delle istituzioni scolastiche.</li><li>- Riconoscere il rapporto dinamico tra formazione, educazione, istruzione.</li><li>- Rielaborare teorie e modelli di interpretazione della relazione educativa nei contesti scolastici.</li><li>- Riconoscere le principali questioni educative e formative emergenti nella scuola come luogo di apprendimento, in particolare i bisogni educativi e formativi degli adolescenti e dei giovani.</li><li>- Sapere individuare e affrontare le diverse problematiche giovanili.</li><li>- Analizzare le dinamiche educative riguardo al rapporto tra scuola, famiglia e territorio.</li></ul> |          |
| <b>VALUTAZIONE<br/>DELL'APPRENDIMENTO</b>    | Prova con domande a risposta multipla e a risposta aperta, grazie alla quale saranno valutate la conoscenza e la comprensione dei temi trattati. Prova Orale, grazie alla quale saranno valutate: - le conoscenze acquisite sui temi trattati durante il corso - la capacità di stabilire connessioni tra i  |          |

|   |  |
|---|--|
|   | diversi temi trattati durante il corso; - la capacita' di applicare le conoscenze ai contesti educativi-scolastici - le capacita' rielaborative e la abilita' di sviluppare giudizi autonomi, di comprendere possibili applicazioni e implicazioni; - le capacita' comunicative e la padronanza di un linguaggio appropriato al campo di studi - la consapevolezza metacognitiva e la capacita' di studiare in modo autonomo, critico e creativo. Le valutazioni in entrambe le prove saranno espresse in trentesimi, secondo la seguente scala di misurazione: Eccellente: 30 lode – 30. Molto buono: 29-27. Buono: 26-24. Soddisfacente: 21-23. Sufficiente: 18 – 20. Insufficiente: 18-0. |
| ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA          | Lezioni frontali, lettura su testi pedagogici e discussione guidata, casi studio, lavori di gruppo.  |
|   | <b>PROGRAMMA</b>   |
| <i>N. ore da dedicare all'argomento</i> | <i>Argomenti che si intende trattare</i>   |
| 2.30                                    | Fondamenti di pedagogia generale: teorie, pratiche e metodi della ricerca pedagogica.  |
| 2.30                                    | Storia dei processi formativi: l'educazione come fenomeno umano e universale   |
| 2.30                                    | Breve storia della scuola  |
| 2.30                                    | Formazione, educazione, istruzione   |
| 2.30                                    | La pedagogia contemporanea e le sue emergenze. I bisogni educativi e le problematiche degli adolescenti e dei giovani  |
| 2.30                                    | Storia dell'epistemologia pedagogica: l'età moderna e l'età contemporanea  |
| 2.30                                    | Le scienze pedagogiche e le scienze dell'educazione  |
| 2.30                                    | Senso e metodo della relazione educativa: l'empatia  |
| 2.30                                    | Famiglia e scuola: educare alla generatività   |
| 2.30                                    | Prova finale   |
|   |  |
| <b>TESTI CONSIGLIATI</b>                | A. Bellingreri (a cura di), <i>Lezioni di pedagogia fondamentale</i> , La Scuola-ELS, Brescia 2017<br>Dispense a cura del docente.   |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|