

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

SCHEDA 19

Titolo del Dottorato e area CUN prevalente: STUDI CULTURALI EUROPEI

(INTERNAZIONALE) – AREA CUN 10

Coordinatore: Prof. Michele Cometa

Sede del dottorato: Dipartimento di Culture e società - Università degli Studi di PALERMO

Tematiche di ricerca:

L'obiettivo del dottorato è quello di formare alla ricerca scientifica nel campo degli "Studi culturali" che si sviluppano tradizionalmente all'incrocio tra saperi letterari/artistici e indagine sociale, filosofico-politica e geo-antropologica con particolare riferimento alle culture contemporanee. Da qui il carattere fortemente interdisciplinare del progetto e il coinvolgimento di numerosi specialisti che, pur provenendo da discipline diverse, condividono i metodi e le finalità dei *Cultural Studies* internazionali. Nell'ambito dell'ampio e articolato statuto interdisciplinare che caratterizza gli studi culturali internazionali il dottorato palermitano s'interroga su questioni legate alle seguenti tematiche specifiche: letterature comparate, studi visuali ed estetica, studi sulla musica e la *performance*, studi di genere, filosofia politica e della cultura, studi geografici, antropologici e demografici nei contesti multiculturali.

Curricula: UNICO

Titoli di accesso (Classi di Laurea)*: LM-14 Filologia moderna; LM-19 Informazione e sistemi editoriali; LM-36 Lingue e letterature dell'Africa e dell'Asia; LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane; LM-38 Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale: LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche: LM-45 Musicologia e beni musicali; LM-59 Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità; LM-64 Scienze delle religioni; LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale; LM-75 Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio; LM-76 Scienze economiche per l'ambiente e la cultura; LM-78 Scienze filosofiche; LM-80 Scienze geografiche; LM-81 Scienze per la cooperazione allo sviluppo; LM-82 Scienze statistiche; LM-84 Scienze storiche; LM-85 Scienze pedagogiche; LM-88 Sociologia e ricerca sociale; LM-89 Storia dell'arte; LM-92 Teorie della comunicazione; 1/S (specialistiche in antropologia culturale ed etnologia); 13/S (specialistiche in editoria, comunicazione multimediale e giornalismo); 16/S (specialistiche in filologia moderna); 17/S (specialistiche in filosofia e storia della scienza); 18/S (specialistiche in filosofia teoretica, morale, politica ed estetica); 21/S (specialistiche in geografia); 24/S (specialistiche in informatica per le discipline umanistiche); 40/S (specialistiche in lingua e cultura italiana); 41/S (specialistiche in lingue e letterature afroasiatiche); 42/S (specialistiche in lingue e letterature moderne euroamericane); 43/S (specialistiche in lingue straniere per la comunicazione internazionale); 51/S (specialistiche in musicologia e beni musicali); 59/S (specialistiche in pubblicità e comunicazione d'impresa); 64/S (specialistiche in scienze dell'economia); 65/S (specialistiche in scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua); 67/S (specialistiche in scienze della comunicazione sociale e istituzionale); 70/S (specialistiche in scienze della politica); 72/S (specialistiche in scienze delle religioni); 73/S (specialistiche in scienze dello spettacolo e della produzione multimediale); 83/S (specialistiche in scienze economiche per l'ambiente e la cultura); 87/S (specialistiche in scienze pedagogiche); 88/S (specialistiche in scienze per la cooperazione allo sviluppo); 89/S (specialistiche in sociologia); 90/S (specialistiche in statistica demografica e sociale); 91/S (specialistiche in statistica economica, finanziaria ed attuariale); 92/S (specialistiche in statistica per la ricerca sperimentale); 94/S (specialistiche in storia contemporanea); 95/S (specialistiche in storia dell'arte); 96/S (specialistiche in storia della filosofia); 98/S (specialistiche in storia moderna); 101/S (specialistiche in teoria della comunicazione); 104/S (specialistiche in traduzione letteraria e in traduzione tecnico-scientifica).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

SCHEDA 19

CLASSI DI LAUREA DEL VECCHIO ORDINAMENTO

- 43/S Lingue straniere per la comunicazione internazionale
- 1/S Antropologia culturale ed etnologia
- 24/S Informatica per le discipline umanistiche
- 51/S Musicologia e beni musicali
- 95/S Storia dell'arte
- 73/S Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale
- 42/S Lingue e letterature moderne euroamericane
- 41/S Lingue e letterature afroasiatiche
- 17/S Filosofia e storia della scienza 18/S Filosofia teoretica, morale, politica ed estetica
- 96/S Storia della filosofia
- 15/S Filologia e letterature dell'antichità
- 16/S Filologia moderna
- 40/S Lingua e cultura italiana
- 21/S Geografia
- 93/S Storia antica
- 94/S Storia contemporanea
- 97/S Storia medievale
- 98/S Storia moderna
- 72/S Scienze delle religioni
- 59/S Pubblicità e comunicazione d'impresa
- 67/S Scienze della comunicazione sociale e istituzionale
- 13/S Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo
- 101/S Teoria della comunicazione
- 91/S Statistica economica, finanziaria ed attuariale
- 88/S Scienze per la cooperazione allo sviluppo
- 70/S Scienze della politica
- 90/S Statistica demografica e sociale
- 89/S Sociologia
- 49/S Metodi per la ricerca empirica nelle scienze sociali
- 48/S Metodi per l'analisi valutativa dei sistemi complessi
- 92/S Statistica per la ricerca sperimentale

Sito web del dottorato: www.studiculturali.it

n° posti con borse di studio	n° posti con borsa riservate a soggetti laureati all'estero	n° posti senza borsa	Totale posti
3	1	1	5

PROCEDURA SELETTIVA

^{*}Per gli studenti stranieri il collegio si pronuncerà sull'equipollenza del titolo conseguito all'estero per l'accesso al corso di dottorato.