SCHEDA DI TRASPARENZA da allegare alla domanda dichiarando di averne preso visione

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME E COGNOME DOCENTE** |  |
| **MAIL** |  |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ANNO ACCADEMICO** | | 2018-2019 (IV ciclo) | |
| Dichiaro di aver preso visione della scheda di trasparenza | | *firma* | |
| **COMPETENZE DA FAR ACQUISIRE AI CORSISTI** | *a. competenze di produttività digitale:*saper integrare le tre forme di conoscenza: tecnologica, pedagogico-metodologico-didattica e disciplinaresaper utilizzare strumenti digitali per cercare, valutare, archiviare ed elaborare informazionisaper remixare risorse digitali già esistenti (testi, video, audio) producendo opere originalisaper comunicare e collaborare in rete*b. competenze metacognitive:*   * + conoscere i propri processi cognitivi   + conoscere le strategie e le condizioni in cui utilizzarle   + l’autoregolazione, che si riferisce all’ essere consapevoli del modo attraverso cui: pianificano, applicano le strategie, monitorano, correggono gli errori di comprensione e valutano i loro operato.  *c. competenze tecniche per usare la tecnologia in classe per l’inclusione:*progettare Uda che richiedono l'uso di tecnologie didattichesaper scegliere le tecnologie più adatte per supportare e migliorare l'apprendimento degli alunnisaper scegliere le tecnologie più appropriate rispetto al proprio stile di insegnamento.valutare l'adeguatezza di una nuova tecnologia per l'insegnamento e l’apprendimento. d. *competenze* *tecnico-pedagogiche dei contenuti di insegnamento* integrare adeguatamente i contenuti di apprendimento, le tecnologie e gli approcci didattici.selezionare le tecnologie che rendono più efficace l'insegnamento di alcuni contenuti didattici.selezionare le tecnologie che migliorano ciò che si insegna, come si insegna e ciò che gli alunni imparano. | |
| **MODALITA’ DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE DAI CORSISTI** | Rubrica di valutazione e questionari autovalutativi | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **DISTRIBUZIONE DELLE 75 ORE** | **ATTIVITA’ PROGRAMMATE PER L’ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE** |
| **5** | Presentazione delle attività  Competenza digitale: tecnologie didattiche e sviluppo professionale dell’insegnante di sostegno (modello TPACK e MAI) |
| 5 | Configurazione del tablet/notebook con le app più usate e predisposizione di ambienti cloud. |
| 5 | Collaborare e condividere: Le comunità professionali sul web, gruppi di interesse e comunità di pratica, strumenti per comunicare (blog, siti), creare e sostenere la comunità della propria scuola, strumenti di social book marking, Mooc per sostenere l’autoaggiornamento |
| 5 | Costruirsi una rete di risorse online  - Strumenti e risorse per un uso inclusivo delle tic: - hardware (es. videocamera, registratore audio, lim, specifici) - software di accesso (es. specifiche impostazioni dei sistemi operativi, *word prediction programe*, riconoscimento vocale) |
| 5 | software didattici (es. audiobook, libri interattivi, neobook) |
| 5 | !Pad e didattica personalizzata |
| 5 | Accessibilità: le stesse possibilità per ogni studente.Saper scegliere app e tool per creare attività. Creare libri interattivi |
| 5 | Gli interventi formativi finalizzati al sostegno dei percorsi per lo sviluppo del pensiero computazionale, della creatività digitale e per lo sviluppo delle competenze di “cittadinanza digitale” |
| 5 | Strumenti digitali per la verifica e la valutazione : Kahoot! Imparare giocando |
| 5 | Digital storytelling |
| 25 | Produzione prodotto multimediale |
| **SITI CONSIGLIATI** | Apple Teacher.  <https://www.apple.com/it/education/apple-teacher/>  Un programma gratuito di autoformazione professionale dedicato ai docenti, che permette di sviluppare competenze, raccogliere badge e ottenere riconoscimenti per l’insegnamento con iPad e Mac. Creare immagini interattive: [www.thinklink.com](http://www.thinklink.com) Crea immagini parlanti con l’app *Chatter kid* WEEBLY for education https://education.weebly.com Narrare con animoto <https://animoto.com/education/classroom><https://www.tiki-toki.com/><https://www.symbaloo.com/mix/musicacc> <http://www.scribaepub.info/> [www.weglint.com](http://www.weglint.com)  <https://www.quickrubric.com/>  <https://www.forallrubrics.com/> <https://littlebirdtales.com/>  [https://storybird.com](https://storybird.com/)  <http://www.storyboardthat.com/>  [www.lacartellabella.com/](http://www.lacartellabella.com/)  <https://www.megazine3.de/demo>  [www.sfogliami.it](http://www.sfogliami.it/)  [www.cudernia.educa.jccm.es](http://www.cudernia.educa.jccm.es/)  [www.sconocchini.altervista.org](http://www.sconocchini.altervista.org/)  [www.sovrazonalecaa.org/inbook](http://www.sovrazonalecaa.org/inbook) Costruire ed usare le mappe concettuali<http://www.studioinmappa.it/joomla/><http://cmap.ihmc.us/download/index.php?myPlat=Win>Coding :http://codeweek.it/cody-roby/turista/ |